



Los lugares pequeños

Autor: Paco Tomás

Formato: Rústica con solapas, 15x21cm., 242 páginas

Precio: 18 euros

ISBN: 978-84-16307-02-9

Lanzamiento: 4 de mayo de 2015

Sinopsis

«La familia es ese lugar donde se aprende a mentir». Eso escribe Fidel en un documento de Word el día que empieza a huir. A huir de esos lugares pequeños, físicos y emocionales, en los que todos, en algún momento de nuestra vida, habitamos. De esos lugares habla esta novela.

Su protagonista, Fidel Ruesga, es un ser peculiar, torpe, extraño, perturbador. Y, en consecuencia, fascinante. Un ser humano que usa la ficción para mejorar la realidad. O mejor dicho, que recorta la ficción para completar su realidad. Un personaje oscuro, cínico y brillante, a la altura del Ignatius J. Reilly de *La conjura de los necios*, o el Holden Caulfield de *El guardián entre el centeno*.

Paco Tomás se convierte en un maestro del collage, como el protagonista de su novela, y recopilando de manera desordenada pequeños fragmentos de la vida de Fidel construye la gran historia de un pequeño ser humano lo suficientemente asustado como para ser temido.

Tenemos entre las manos una obra que despliega un fino sentido del humor y una punzante ironía pero que no es una historia amable. Y eso es algo que ahora mismo posee un gran valor. Vivimos tiempos duros y se está derrochando demasiada frivolidad. Ahora, más que nunca, tiene sentido buscar refugio en paraísos artificiales. Es injustamente necesario desconectar de la realidad para conectar con una ficción que nos la haga más admisible, algo que el protagonista de la novela practica/padece con inevitables consecuencias. Como él mismo explica, «cuando crecemos se nos muere el corazón».

El autor

Paco Tomás (Palma de Mallorca, 1967) es escritor, periodista y guionista. Columnista de *Diario de Mallorca* y *El Asombrario*. Creador del mítico programa radiofónico *La Transversal* (RNE) y guionista de *Carne Cruda* (Radio 3), actualmente dirige y presenta el espacio sobre cultura lgtb *Wisteria Lane*, en Radio 5. Ha sido guionista de importantes programas de TVE como *Carta Blanca*, *Alaska y Coronas* y *Alaska y Segura*. Autor de la obra teatral *Esta noche viene Pedro*, estrenada en 2005 en el Teatro Calderón de Madrid. Ha sido galardonado con el premio Pluma Mediática 2013, que concede la FELGTB, junto con la escritora Rosa Montero, y el premio FanCineGay 2014 del Festival de Cine Gay y Lésbico de Extremadura. *Los lugares pequeños* es su primera novela.